

EL AGENTE SECRETO

Escrito por José Antonio Arnauda
Sábado 26 de Febrero de 2011 01:00

Recuerdo que de pequeño era todo un espectáculo ver a alguien por la calle hablando solo.

Algunas veces era motivo de extensas burlas y mofas, pero la mayor parte de veces se les tenía un cierto temor.

Hoy en día las cosas han cambiado mucho y las personas que hablan solas por la calle abundan más que las farolas.

La proliferación de los móviles con auriculares provoca que más de la mitad de la población parezca que en algunos momentos van hablando solos.

Tal cantidad de personas ha provocado que dentro de ellas aparezcan muchas llamemos subespecies de las que comentare algunas para centrarme en una nueva y reciente aparición.

Seguramente debe estar pasado de moda el llevarse el móvil con la mano a la oreja cuando te llaman ya que veo muy poca gente y los demás se ponen unos minúsculos ridículos, perdón, auriculares prácticamente invisibles conectados al móvil y llevando el micrófono normalmente donde se juntan los cables a modo de imitación de los laringofonos militares.

El móvil, lejos de ser un medio de comunicación discreto y disponible en todo momento se ha convertido en un espectáculo gratuito callejero.

Así pues vemos a personas caminando y hablando solas con una sonrisa de oreja a oreja y moviendo la cabeza de derecha a izquierda y mirando al cielo como aquel pianista de color y a la vez cantante ciego que hizo furor en los 80. De mientras nos enteramos de su conversación, de lo mucho que se aprecian y de lo bien que lo pasaron.

También están las actitudes desafiantes, en estos casos la persona hablante se estira y pone

EL AGENTE SECRETO

Escrito por José Antonio Arnauda
Sábado 26 de Febrero de 2011 01:00

cara altiva mientras ademas de saber de lo que comenta te das cuenta de que habla con una persona conocida de su mismo sexo y claro salta la rivalidad de quien es el mas guapo o guapa.

El vendedor de pisos en cuanto lo llaman es mas llamativo todavia, mientras habla y nos enteramos de las habitaciones del piso y su precio podemos verle como mueve los brazos en direccion de como estan colocadas las cortinas, la direccion donde esta el baño, o el tamaño del extractor. Pero de lo que siempre nos enteramos es de que tiene muchas posibilidades, lo cual quiere decir que nos gastaremos una pasta adicional en reformarlo.

El que llama al pueblo es todo un espectaculo, a lo lejos y desde la otra acera ya te enteras por los gritos que se escuchan. Lo cierto es que tiene una cierta logica ya que el pueblo esta lejos y claro es conferencia.

Del supuesto broker, o sea ese que debe tener dinero porque esta haciendo negocios y por lo que grita debe de ser tambien conferencia por lo menos con wall street.

Y por ultimo os recomiendo cambiar de acera cuando veais alguien hablando cabreado ya sea por deudas o disputas de pareja. Personalmente cambio de acera no sea que con tanta gesticulacion me caiga un mamporro espontaneo.

De estas personas seleccionaremos a una subespecie que son las que les gusta llamar la atencion para que se les mire. Todos conocemos que hay personas que hacen ruiditos, (no me refiero ni a piropos ni a silvidos de piropos) y lo hacen para llamar la atencion por la calle, cuando entran en el bar o al pasar por delante del kiosco.

De este tipo de personas me ha caido encima una hace poco, le gusta llamar la atencion usando el telefono. No compra, es solo un ridiculo miron de portadas de prensa deportiva con todo el aspecto de que lo han echado de los bares cercanos.

En los primeros dias de este Enero pasado un dia cualquiera a media mañana en un momento en el que tenia a 2 abuelas rebuscando cuentos para los nietos y ese señor tan mayor que es

EL AGENTE SECRETO

Escrito por José Antonio Arnauda
Sábado 26 de Febrero de 2011 01:00

mas de pueblo que una tomatera, aparece este miron de prensa deportiva y ocurre lo siguiente:

Con el sonido del aparato al maximo se oye TARARIII (toque militar de corneta que significa atencion)

Un segundo de silencio en el cual los demas presentes nos quedamos mirandole y luego en musica:

LEGIONARIOS A LUCHAR LEGIONARIOS A MORIR.....TATACHIN PUN CHIN
.....TATACHINPUNCHIN

En esos instantes y por un momento me llegan a mi cerebro una cascada de recuerdos de juventud por tierras africanas, los recuerdos de la instrucción, los toques de Generala, el armamento pesado, los cañones antiaereos, las patrullas de la legion y los moros que nos apuntaban con sus fusiles tras las pequeñas alambradas al meternos con ellos, los desfiles en Rostrogordo, las tropas regulares indigenas y las marchas nocturnas donde los moros nos apedreaban al pasar por la cañada de la muerte.



Pero mi gozo en un pozo, yo que creia que era un nostalgico del tercio resulta que es un AGENTE SECRETO y quizas del MOSAD.

EL AGENTE SECRETO

Escrito por José Antonio Arnauda
Sábado 26 de Febrero de 2011 01:00



José Antonio Arnauda (Quiosquero de Barcelona) desde Barcelona